

Flott bursdagsfeiring

KONSERT



Drammen Symfoniorkester

Sted: Drammens Teater

Tid: Tirsdag 19.30 – 21.00

Publikum: Ca 220

Det flotte ved at tidspunktet for Johan Halvorsen Musikkfest er flyttet til mars for andre året på rad er at man på den måten også kan feire hovedpersonens fødselsdag. Og siden det er en spesiell feiring også av Drammen by i år, fikk årets åpningskonsert en ekstra spesiell ramme.

Helt fra den erfarne dirigenten Per Kristian Skalstad svingte i gang taktstokken og Drammen Symfoniorkester svingte seg i gang med Johan Halvorsens «Bojarenes inntogsmarsj» hadde åpningskonserten en sjeldent fin følelse av bursdagsfest, *nachspiel* og samtidig det ypperste av følelse og samspill jeg har hørt Drammen Symfoniorkester levere.

Johan Halvorsens 154 årsdag og Drammen bys jubileum ble liksom ett i Drammens Teater. Eneste å beklage er at konserten ikke var utsolgt på langt nær.

Birgitte Stærnes svingte inn på

parketten som solist på «Air Norvegien». Det er bare praktfullt hvordan hun spiller med seg sin lidenskap, sine brennende følelser for Johan Halvorsens stykke, og leverer med en kraft som nesten står i kontrast til at hun tross alt er en ung kvinne.

Den pasjon hun tilførte stykket var kort og godt glimrende. Et stykke som for øvrig hadde mye av det spennet man finner i Johan Halvorsens komponistgjerning. Alt fra det vevre, vakre og nordisk melodramatiske og over til det trolske og nesten farlige i stor dramatik.

«Overture til Maskerade», stykket skrevet for ballett, fikk tre satter med i årets åpningskonsert. Visst var det her noen små øyeblikk der en årvåken Johan Halvorsen, om han hadde vært her, nok hadde rettet ut en liten pekefinger både i ariettaen og i den for anledningen avsluttende ouverturen. Men helheten av stykket, som ikke er verdens enkleste å fremføre da det har noen passasjer som står og faller på den enkelte i orkesteret, var underholdende og god.

Avslutningsvis var det satt av annen akt til symfoni nr. 2, også kalt

«Fatum». Og det er bare å si gratulerer med dagen Johan Halvorsen. Gratulerer med dagen Drammen. Gratulerer med dagen Martin Haug og arrangørstaben. Og gratulerer med dagen til Drammen Symfoniorkester!

For den følelsen og kjærligheten som kom fram under fremføringen av dette stykket var en opplevelse, en åpningskonsert til ære for Johan Halvorsen og Drammen. Nå er moroa i gang!

Johnny Andreassen