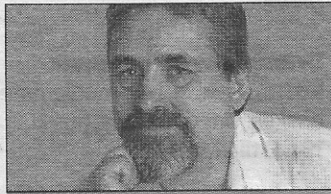


Knallstart i Johan Halvorsens ånd



Konsert

ANMELDELSE Johnny Andreassen

Festivalouvertüre

Hvor: Bragernes kirke
Hvor: 8. mars kl. 19.00 -20.30

Johan Halvorsen Musikkfest fikk en fengende og imponerende åpning. En åpning der Johan Halvorsens ånd åpenbart var satt i sentrum for begivenhetene. Først fra unge Michael Thomas Haug, den 13 år gamle sønnen til arrangøren, han åpnet med Bojarenes Inntogsmarsj av Halvorsen i Edvard Griegs arrangement. Birgitte Stærnes på fiolin akkompagnert av Helge Kjekshus på klaver har blitt en institusjon under festivalen, og fremførte 3 Norske Danser av Johan Halvorsen. Silkemykt samspill og fortryllende fremførelser som forteller mye om hvordan både Halvorsen og Grieg brukte norsk natur og det dramaet vi finner der i sine komposisjoner. Og når Birgitte nærmest krummer nakken og går ned på kne mot

slutten av dramaet kjenner du det bruse. Du vet at Johan Halvorsen Musikkfest har fått sin beste og riktigste start!

LITAUENS AMBASSADØR i Norge hadde tatt turen til konserten for å markere at det er 25 år siden Litauen ble et fritt land. Når deres eldste og mest anerkjente profesjonelle ensemble The Vilnius String Quartet deltok på denne konserten, ble de annonsert av ambassadøren som en del av deres feiring for friheten, og musikalsk kunne ikke overgangen fra Halvorsens verker vært bedre. For stykkene de fremførte av Juozas Naujalis og Mikalojus Konstantinas Ciurlionis hadde mye av Halvorsens styrke som komponist og viser at båndene over Østersjøen åpenbart er til stede.

TIL SLUTT lå der et virkelig krevende og praktfullt verk og ventet på å få satt standarden for årets utgave av musikkfesten. Christian Sindings kammermusikalske mesterverk med Olga Jørgensen (22) på klaver sammen med Vilnius String Quartet. Hun fikk fram en imponerende ung sjarm med en sterk karakter i fremføringen, og spesielt den kraftfulle sluttsatsen og samspillet med kvartetten her var så overbevisende at de nær 100 som fikk med seg åpningen gikk så bananas som et klassisk publikum synes at de kan.

