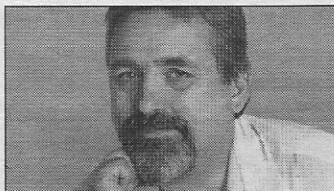


Nytelse for de utvalgte



Konsert

JOHNNY ANDREASSEN
journalist

Johan Halvorsen
Musikkkfest: Blå Sakral

Med: Sigrid Brennhaug, Palle Wagnberg og Lars Kristian Sjøvold.

Sted: Strømsø Kirke

Tid: Tirsdag 19:00 - 20:30



Johan Halvorsen Musikkkfest er ikke bare for dem med preferanser til klassisk musikk. Tidligere drammmenser Sigrid Brennhaug fikk det til å vibre i en sakral gospel, soul og jazz-frasert sangverden med en unik Norah Jones-tilnærming. Det kom ikke mange til denne konserten, men den ble en sjelden nytelse for de utvalgte.

SAMARBEIDET MELLOM Sigrid og den eminente Hammond B3-organisten Palle Wagnberg begynte da førstnevnte bodde i Drammen og innledet et samarbeid med jazz-instrumentalbandet The Real Thing. Og med en unik forestilling for Johan Halvor-

sen Musikkkfest tok de samarbeidet helt ned i det sakrale følelsesregisteret. Åpnet døren til gospel, soul, groove og jazz-kammeret der pop, soul og endog rockklassikere fra 60/70-tallet fikk helt unike arrangement.

BORTSETT FRA å ødelegge Hollies-klassikeren «He ain't heavy, he's my brother», som ikke fungerer med jazzgospel-fraseringer men må dyrkes i den klassiske høye popfølelsen, så leverte trioen en tidvis overveldende konsert. Beatles-låten «In my life» fra favorittalbumet Rubber Soul, John Hiatts sjelssterke «Have a little faith», Stevie Wonders groovy «Have a talk with God» fra hans beste album, og ekstranummeret med The Bands «The weight» ble alle gjort annerledes og med elevert briljans mellom Sigrids stemme, Palles suverene orgelkunster og lett perkusjon.

SIGRID ÅPNET en ny, mer sårbar og tør jeg si ekte dør. Tina Turner ble igjen hjemme, og det lille heldige publikummet tok nær bølgen og ga stående ovasjoner i retur. Johan Halvorsen Musikkkfest, og Sigrid Brennhaug, er mer enn du tror!



Sigrid åpnet en ny, mer sårbar og tør jeg si ekte

dør.

